

2024 樹德科大橫山盃全國高中職學生 設計與藝術學生專題競賽 競賽辦法

壹、活動宗旨：

- 一、本競賽提供學生創意設計與藝術交流之平臺，豐富其學習歷程與多元表現。
- 二、鼓勵學生透過參賽團隊(或個人)的跨領域學習，激發學生創意發想、問題解決及藝術實現的能力，以達到各校師生相互學習交流之目的。

貳、主辦單位：樹德科技大學設計學院

參、協辦單位：動畫與遊戲設計系、室內設計系、視覺傳達設計系、流行設計系、生活產品設計系、表演藝術系、藝術經紀與藝術管理系、電子競技與電腦娛樂科學系、美髮設計與經營學士學位學程

肆、參賽對象：全國高中職在學學生。

伍、競賽項目：本次競賽共分五大領域項目，學生發表作品得依其設計創作之內容，選擇下列領域項目展示多元的學習成果，主題內容不限，領域分列如下：

一、表演藝術領域

以「達人秀」的形式針對歌唱、音樂演奏、合唱、重唱、DJ、戲劇演出、傳統戲曲、舞蹈(不限風格)、特技、雜耍、小丑等皆可報名。報名人數可以單人或團體，不限人數。

二、空間與產品設計領域

- 1、空間組："Inside-out 由內而外" 請多說明人與人、人與空間、人與自然的內外空間創意。室內設計、室內佈置、景觀、建築及空間相關等專題設計或創意習作皆可，如有實體模型請翻拍成照片或影片上傳。
- 2、產品設計組：以「秀創意」的形式針對平面、立體、美工、飾品、產品 (如文創用品、生活用品、家飾用品、科技用品、3C 用品、家電、家具、文具、玩具、教具、輔具、家政等)、工藝(如木工、金工、陶藝、玻璃、水泥、皮革等)、機械、機電、製圖等設計創作皆可報名。

三、數位媒體與視覺設計領域

- 1、平面設計組：海報、廣告媒體、VIS、插畫、繪本、包裝設計、書籍及其他視覺設計皆可，亦可為系列作品。
- 2、數位影音組：2D 動畫、3D 動畫、廣告影片、劇情短片、音樂影片、互動網頁、數位遊戲、虛擬實境或擴增實境作品。

四、時尚藝術與管理領域

- 1、時尚組：流行設計與美髮美容相關領域技法結合跨領域科技或技術，以專題製作與作品實作方式發揮創意。
- 2、策展組：以「未來策展人」為主題。企劃範圍可為表演藝術、視覺藝術、文化創意三大領域其中之一，或鼓勵跨域發想完成一頁企劃書，組隊共同協力或個人參賽皆可。(企劃書格式請於官網下載)

五、電子競技與媒體傳播領域

- 1、活動企劃。
- 2、轉播鏡面字卡設計。
- 3、賽事或活動宣傳影片。

陸、發表會時間與地點：

- 一、發表會時間：113 年 01 月 27 日(六)上午 10:00 至 17:00。
- 二、發表會地點：樹德科技大學設計大樓 D0105 教室 (表演藝術領域：圖資大樓 L0105 教室)。

柒、報名與作品繳交方式：

- 一、報名方式：高中職以各校或群科為單位，推薦優秀作品。每組指導教師最多二名，小組成員最多六名 (表演藝術領域比賽無人數上限)。相關比賽資訊請上活動官網 (<https://reurl.cc/QZQmzo>)查詢。
- 二、報名時間：即日起至 113 年 01 月 15 日(一) 24:00 止，採線上報名。
- 三、報名網址：<https://reurl.cc/GK0QWD>
- 四、作品繳件上傳截止日期：113 年 01 月 19 日(五) 24:00 止。(表演藝術領域—達人秀以現場表演方式進行比賽，每組演出限 4 分鐘內，報名時須先上傳演出影片)

五、繳交資料：

- 1、報名資料：請參賽團隊上網登錄「報名資料」。
- 2、參賽資料：請參賽隊伍繳交簡報 PPT 電子檔案 (內含設計創作理念及說明、作品成果照片或影片連結)，檔案名稱請以「隊伍名稱」標註，並於發表當日繳交書面〈授權同意書〉，且不得抽換簡報檔案。(表演藝術領域—達人秀上傳表演影片連結，並於現場表演)

六、成績公佈：

競賽結果於 113 年 01 月 27 日(六)發表後頒布，並於當日進行現場頒獎。
(表演藝術領域—達人秀於現場進行決賽後，評審現場決定名次)

七、聯絡資訊：樹德科技大學設計學院，聯絡電話：07-6158000 分機轉 5202 唐助理或 5204 吳老師。

捌、評選方式

一、評選委員：委請相關領域學者、專家擔任評審。

二、評選方式：

- 1、各參賽隊伍於發表會當日蒞臨專題競賽會場，進行專題口頭簡報，小組成員需全體到齊，未出席者視為放棄資格，指導教師則可自由參加。
- 2、口頭簡報每組報告8分鐘，提問與回答2分鐘，共計10分鐘。上台簡報評分標準為「專題作品邏輯架構與成果陳述(40%)、簡報製作及發表能力(30%)、簡報答詢表現(20%)、簡報時間控制及服裝儀容(10%)」。(表演藝術領域—達人秀創意30%，專業表演能力40%，舞台魅力30%，若總分相同，擇取演出專業表演能力項目得分較高者。) 備註：提問與回答時間主辦單位得視進入隊伍數量調整。

玖、獎勵辦法：

一、各領域類別獲頒獎狀與獎金如下：

表演藝術領域 (主辦單位得視作品優異情況，擇優增加獲獎組數或從缺)		
名次	名額	獎勵內容
第一名	1 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 5,000 元。
第二名	1 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 3,000 元。
第三名	1 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 2,000 元。
優勝	1 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 1,000 元。
佳作	數組	頒發獎狀乙紙。

空間與產品設計領域 (主辦單位得視作品優異情況，擇優增加獲獎組數或從缺)		
名次	名額	獎勵內容
第一名	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 5,000 元。
第二名	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 3,000 元。
第三名	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 2,000 元。
優勝	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 1,000 元。
佳作	數組	頒發獎狀乙紙。

數位媒體與視覺設計領域 (主辦單位得視作品優異情況，擇優增加獲獎組數或從缺)		
名次	名額	獎勵內容
第一名	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 5,000 元。
第二名	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 3,000 元。
第三名	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 2,000 元。
優勝	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 1,000 元。
佳作	數組	頒發獎狀乙紙。

時尚藝術與管理領域 (主辦單位得視作品優異情況，擇優增加獲獎組數或從缺)		
名次	名額	獎勵內容
第一名	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 5,000 元。
第二名	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 3,000 元。
第三名	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 2,000 元。
優勝	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 1,000 元。
佳作	數組	頒發獎狀乙紙。

電子競技與媒體傳播領域 (主辦單位得視作品優異情況，擇優增加獲獎組數或從缺)		
名次	名額	獎勵內容
第一名	1 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 5,000 元。
第二名	1 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 3,000 元。
第三名	1 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 2,000 元。
優勝	2 組	頒發獎狀乙紙與獎勵金新台幣 1,000 元。
佳作	數組	頒發獎狀乙紙。

二、凡報名參加競賽之組別，均頒發參賽證明乙紙。

拾、注意事項：

- 一、各校、科系報名不限一隊，但同一參賽者不得重複組隊(指導老師不在此限，表演藝術領域—達人秀可重複組隊)。
- 二、線上報名資料填寫時須正確填寫學校及科別的全名，以利行政作業及獎狀資料之正確性依據，若報名時填寫有誤，不得要求主辦單位更換獎狀或參賽證明。
- 三、凡報名參加本次競賽活動之團隊，即完全同意接受主辦單位所提出之相關權利與義務，不得異議。
- 四、發表議程及其他未盡事宜，另行公告於樹德科技大學設計學院網頁(<http://www.design.stu.edu.tw/>)。

2024 樹德科大橫山盃全國高中職學生設計與藝術學生專題競賽

【授權同意書】

- 1.凡參賽之作品，若有侵害他人之權利、非自行製作或違反政府法令，經他人檢舉並查證屬實者，主辦單位將取消作品參賽資格，並追繳其若有領得之獎金與獎狀。
- 2.為推廣本競賽活動，所有參賽者於報名時同意無償授權主辦單位，供重製、出版、或於本活動相關之一切活動中發表。主辦單位並擁有將該參賽作品編製成任何形式的專輯，以非營利方式推廣之權利。
- 3.所有參賽作品的資料概不歸還。
- 4.參賽者對上述各項之約定均無任何異議。

同意以上條款請簽名 ※未依規定簽名者視同資格不符

	小組成員姓名(請簽名)	身份證字號
1		
2		
3		
4		
5		
6		

中 華 民 國 113 年 01 月 27 日

2024 樹德科大橫山盃全國高中職學生設計與藝術學生專題競賽
時尚藝術與管理領域 策展組(企劃書格式)

學校：_____ 隊伍名稱：_____

1.企劃緣由、背景(Why)

2.企劃目的(What)

3.企劃實施場所、範圍(Where)

4.企劃的實施方法(How)

5.企劃的實施期間(When)

6.執行團隊、利害關係人(Who)

7.所需經費(How Much)

8.企劃效益(Effect)
