

**112學年度教育部普高課程藝術生活學科中心
暨高雄市立新莊高中優質化跨校教師專業社群學習
【藝術課程ICT教學與實務】**

壹、計畫依據：

- 一、高雄市政府教育局112.10.18高市教高字第11237788400號函。
- 二、依據教育部國民及學前教育署107年1月15日臺教國署高字第1060141207B號「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點修正規定」函。

貳、計畫目的：

- 一、提升教師的AI教學能力：透過本計畫實施，希望能提升高中藝術科目教師在AIGC風潮下的教學能力，讓他們能夠有效地利用AI繪圖工具（如行動載具篇和線上工具篇）來設計課程與教學內容，輔助概念視覺化，增強學生的理解。
- 二、探索AI在藝術領域的應用：本計劃設計的講座將介紹各種AI工具（如Bing Image Creator, Gamma, Suno, Canva等）在藝術領域的實際應用，透過專家學者與不同領域教師的解說與示範，使與會教師能透過講座與教學工作坊獲得新穎的教學理念或豐富教學經驗的傳承，並結合108課綱的核心素養與探究實作呈現不同以往的教學編排，或研發創新之課程內容。
- 三、理解教師在AI時代的角色：隨著AI的發展，課室風景與教師角色也隨之產生變化。本計畫講座的規劃，希望讓教師能夠深入理解他們在AI時代需要扮演的角色與想要規劃的課室新風貌，並探討如何運用AI協助課程與教學的設計，提升學生的學習成效。

參、辦理單位：

主辦單位：高雄市立新莊高級中學、教育部普高課程藝術生活學科中心

肆、辦理內容

一、參加對象：

- 1.研習參加對象：高雄市高中職藝術生活科及音樂科教師、藝術生活學科中心種子教師、其他地區藝術領域教師（南區優先）
- 2.線上共備會議參加對象：藝術生活學科中心種子教師

二、研習報名人數：200人

三、研習地點：Google Meet

- 1.113.3.11(一)<https://meet.google.com/fwk-csox-mvs>
- 2.113.5.7(二) <https://meet.google.com/era-ayab-xsx>

伍、研習課程表：

日期	時間	研習主題	研習大綱	講師	全國教師在職進修網研習代碼
113.3.11(一)	9:00-12:00	【優質化跨校社群】AI的觸手都伸向哪裡了？-	大綱 1. 人機協作原則 2. AI 的觸手都伸向哪裡了？	李承翰老師 查特普拉斯 共同創辦人	4207019

		藝術領域 AI 實作工作坊	3. 繪圖 AI - Bing Image Creator 4. 簡報 AI - Gamma 5. 音樂 AI - Suno 6. 模板 AI - Canva 7. 人類在 AI 時代扮演的 角色	爆學力教育推廣協會 學習長 受邀至親子天下、 1111 人力銀行、全 國教師在職進修網 舉辦教學應用線上 講座 親子天下翻轉教育 專欄作家 國立清華大學 學 習科學所 碩士 國立台灣大學 經 濟學系 學士 帶領過 2,000 名 以上高中學生進行 自主學習 帶領過 2500 名以 上老師進行 ChatGPT 教學應 用	
113.5.7 (二)	9:00-12:00	【優質化跨 校社群】 AIGC在教 學上的應用	大綱: 1. AIGC風潮下的教育現場 2. AIGC在課程設計上的 可能性 3. AI繪圖-行動載具篇 4. AI繪圖-線上工具篇	黃信溢老師(茶米 老師) 專業電腦圖書作者 與資訊教育講師， 擅長於AI人工智 能、程式設計、雲 端開發、多媒體影 音製作以及網路行 銷等跨領域主題。 曾在多家知名企業 和教育機構擔任關 鍵角色，致力於教 育培訓及內容創 作。擁有豐富的教 學經驗，善於以生 動活潑的實作範例 ，引導學員由淺入 深建立紮實技能。	4207025

陸、報名方式：

至「全國教師在職進修資訊網」報名，請以教師個人帳號登入，網址如下：

<http://inservice.edu.tw/index2-2.aspx>。研習代碼詳見研習課程表。

柒、注意事項：

一、參加研習人員請學校核予公假登錄及課務自理，差旅費由各服務單位依規定支給。

二、報名成功者若不克前往研習，請來電或來信告知，將會由備取老師依序遞補，無故缺席者將會列為未來研習錄取之參考。

三、研習聯絡人:高雄市立新莊高中 圖書館主任 洪佳慧老師;電話07-3420103分機861

Email: music543543@hchs.kh.edu.tw