

臺北市立交響樂團第16屆明日之星甄選簡章

一、活動宗旨：

為培育傑出青少年音樂人才，臺北市立交響樂團透過甄選，遴選出臺灣優秀青少年音樂家，優勝者將獲得與交響樂團演出協奏曲之機會，以拓展其音樂演奏生涯，邁向國際舞臺。

二、甄選樂器：

木管：長笛、雙簧管、單簧管、低音管。

銅管：法國號、小號、長號、低音號。

打擊樂：馬林巴木琴。

三、報名資格：

1. 具中華民國國籍。
2. 報名者年齡為15歲至23歲以下，以本甄選收件截止日（115年5月29日）為準，為民國92年5月30日起（22歲以內，未滿23歲）至100年5月29日（含）前（年滿15歲）出生者。

四、報名方式：

1. 採網路線上報名，無需繳交報名費。
2. 報名日期：即日起至115年5月29日（五）17：30止，須完成檔案上傳，逾時不候。報名網址：<https://forms.gle/7XDqiGyzdmlnZaUf8>
（*請確實填寫報名表，報名表一經送出後無法修改。）

1. 線上報名繳交影音須知：

- (1) 上傳初選影音檔案至 YouTube，並取得影片連結，請將 YouTube 設定為公開或不公開影片，請勿設定為私人影片，以利甄選順利。影片須為1年內所錄製之影片（影片錄製期間為114年5月29日至115年5月29日）。
- (2) 影片內容需有報名者清楚顯示樂器以及全身演奏影像，除畫面縮放外、禁止移動鏡頭及進行任何編輯、剪輯。
- (3) 可視譜演奏，有鋼琴伴奏，並須至少上傳一個完整樂章，至多全曲完整樂章，不需反覆演奏，勿截取樂曲片段演奏，請務必從頭開始演奏。
- (4) 影片檔名須為「TSO 第16屆明日之星-甄選者姓名-中文或英文曲目名稱」。

(5) 備妥甄選曲目之樂譜封面或曲目封面，且檔案格式為PDF 或 JPG 檔。

(6) 備妥以上資料後，填寫線上報名表。

五、甄選曲目：

1. 甄選者由指定曲列表中自選一首曲目參加本甄選活動。
2. 初選及決選須為同一曲目。
3. 報名者所選定之曲目須載明演奏樂譜版本。

六、甄選流程：

1. 報名資格審查：
 - (1) 線上報名表單於115年5月29日（五）17：30截止。
 - (2) 由主辦單位審查報名資料，如有資格不符、指定曲目不符或缺件者將不得參與初選。
 - (3) 如遇影音資料無法播放，經主辦單位洽詢（以電子郵件聯絡為主）後未於報名截止前補件者，視同放棄甄選。
 - (4) 由甄選者所提供之影片進行初選，初選結果預計於115年6月17日（三）17：30公告於本團官方網站。
2. 決選：
 - (1) 日期：115年7月23、24日（四、五）
 - (2) 時間、地點：臺北市松山區八德路三段25號8樓（臺北市立交響樂團）徵選時程與初選名單一併公告。
 - (3) 說明：
 - i. 以現場演奏進行評選。
 - ii. 決選須全曲背譜演奏。
 - iii. 必須自備鋼琴伴奏。
 - iv. 馬林巴木琴及鋼琴由本團提供。
 - v. 甄選順序於決選當天現場抽籤決定。
 - (4) 決選結果預計於115年7月30日（四）17：30公告於本團官方網站。

七、錄取名額：

經評審團決議後，擇優錄取。

八、優勝者音樂會：

時間：暫定116年1月16日（詳細時程另行公告）

地點：臺北市中山堂中正廳

曲目：優勝者於音樂會演出之曲目須為參加甄選之同首曲目。

九、備註：

1. 決選及優勝者音樂會之排練行程、演出日期及地點由本團安排，不能配合者視同棄權。
2. 優勝者音樂會排練及演出期間，不提供交通、住宿。
3. 主辦單位保留活動最終異動權。

指定曲

組別	曲名
長笛	1. Carl Nielsen: Flute Concerto 尼爾森：長笛協奏曲 2. André Jolivet: Flute Concerto 若利維：長笛協奏曲 3. Hisatada Otaka: Flute Concerto Op. 30b 尾高惇忠：長笛協奏曲，作品30b
雙簧管	1. Ludwig August Lebrun: Oboe Concerto No.1 in D Minor 勒伯冉：D 小調雙簧管協奏曲，作品1 2. Julius Rietz: Concert Piece for Oboe Op. 33 利茲：雙簧管音樂會小品，作品33 3. Bohuslav Martinů: Oboe Concerto, H. 353 馬悌努：雙簧管協奏曲，作品353 4. Antonio Pasculli: Rimembranze Del Rigoletto 帕斯庫利：雙簧管協奏曲，改編自威爾第歌劇《弄臣》 5. Antonino Pasculli: Oboe Concerto on themes from Donizetti's "La Favorita" 帕斯庫利：雙簧管協奏曲，選自董尼才悌歌劇《寵姬》
單簧管	1. Aaron Copland: Clarinet Concerto 柯普蘭：單簧管協奏曲 2. W. A. Mozart: Clarinet Concerto in A Major, K. 622 莫札特：A 大調單簧管協奏曲，K. 622 3. A. Nielsen: Clarinet Concerto, Op. 57 尼爾森：單簧管協奏曲，作品57 4. L. Spohr: Clarinet Concerto No.1, Op. 26 許伯爾：第一號單簧管協奏曲，作品26 5. Carl Maria von Weber: Clarinet Concerto No.2 in E-flat Major, Op. 74 韋伯：第二號降 E 大調單簧管協奏曲，作品74
低音管	1. Wolfgang Amadeus Mozart: Bassoon Concerto in B-flat Major, K. 191 莫札特：降 B 大調低音管協奏曲，作品191 2. Carl Maria von Weber: Bassoon Concerto in F Major, Op. 75

	韋伯：F 大調低音管協奏曲，作品75 3. Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungarese in C Minor, Op. 35 韋伯：c 小調行板與匈牙利輪旋曲，作品35 4. Gordon Jacob: Bassoon Concerto 雅各：低音管協奏曲 5. Gioachino Rossini: Bassoon Concerto 羅西尼：低音管協奏曲
法國號	1. Joseph Haydn: Horn Concerto No.1 in D Major, Hob.VIIId:3 海頓：第一號 D 大調法國號協奏曲，Hob.VIIId:3 2. Wolfgang Amadeus Mozart: Horn Concerto No. 4, K. 495 莫札特：降 E 大調第四號法國號協奏曲，K. 495 3. Richard Strauss: Horn Concerto No.1, Op.11 理查·史特勞斯：法國號第一號協奏曲，作品11 4. R. Strauss: Horn Concerto No.2, TrV283 理查·史特勞斯：《降 E 大調第二號法國號協奏曲》
小號	1. Alexander Arutunian: Trumpet Concerto in A-flat Major 阿魯圖尼安：降 A 大調小號協奏曲 2. Johann Baptist Georg Neruda: Trumpet Concerto in E-flat Major 聶魯達：降 A 大調小號協奏曲
長號	1. Henri Tomasi: Trombone Concerto 托瑪希：長號協奏曲 2. Frank Martin: Ballade for Trombone and Orchestra 馬坦：長號敘事曲 3. Derek Bourgeois: Trombone Concerto Op.114 布爾喬亞：長號協奏曲，作品114 4. Nino Rota: Trombone Concerto 羅塔：長號協奏曲 5. John Williams: Tuba (Bass trombone) Concerto and Orchestra 威廉斯：低音號協奏曲（給低音長號演奏版）
低音號	1. Arild Plau: Tuba Concerto 普勞：低音號協奏曲 2. John Williams: Tuba Concerto 威廉斯：低音號協奏曲 3. Ralph Vaughan Williams: Tuba Concerto

	佛翰威廉斯：低音號協奏曲
打擊	1. Emmanuel Séjourné: Concerto for Marimba and Strings 塞瓊奈：馬林巴木琴與弦樂團協奏曲 2. Eric Ewazen: Concerto for Marimba and String 伊瓦森：馬林巴木琴與弦樂團協奏曲 3. Eckhard Kopetzki: Concerto for Marimba and String 科佩斯基：馬林巴木琴與弦樂團協奏曲