

114 年宜蘭縣「青年行動家」假日工作坊—百變文化變裝秀

實施辦法

一、目的：

期待透過年輕化的趣味語境，引導青年朋友走進蘭陽舊城街區，融合城市發展重要的市場文化，連結至附近的廟宇，從服裝、飲食、建築延伸至宗教層面，看見城市發展的脈絡，而透過懷舊時尚的打扮，了解摩登時代的時代背景，再次認識宜蘭市發展的歷時性，再以攝影街拍為媒介，讓青年朋友尋找進入場域的路徑。

二、指導單位：救國團總團部、宜蘭縣政府

三、主辦單位：救國團宜蘭縣團委會

四、承辦單位：蘭陽青年雜誌社

五、協辦單位：宜蘭大學、佛光大學、宜蘭縣各高中職校

六、活動時間：114 年 8 月 9 日(六)10:00-16:30

七、活動地點：北館市場 1F (260 宜蘭縣宜蘭市昇平街 33-1 號)

八、參加對象：宜蘭縣高中職、大學學生以及一般民眾（預計 40 名）

九、活動經費：救國團總團部經費補助，不足部份由主辦單位負責籌措支應之。

十、報名時間：即日起至 114 年 7 月 30 日止（額滿為止）請逕向本會報名。

十一、報名方式及地點：

（一）請宜蘭縣各中等學校協助遴薦報名。

（二）自行報名：請逕至救國團宜蘭縣團委會網站

（<http://ilntc.cyc.org.tw/>）下載專區下載報名表，填具完畢後送至救國團宜蘭縣團委會（地址：宜蘭市民權新路 102 號）活動組 曾貴麟先生收。

（三）網路報名：<https://forms.gle/WSxpTNBwulBzBZ1d8>

十二、預期效果：

（一）「吶憶服裝工作室」的設計師吶憶，分享著衣風潮的流變與從業多年的故事，以服裝窺見歷史發展的軌跡，為參與者介紹穿搭美學

（二）文史導覽員少年阿公，以市場裡的服飾，包含農作蓑衣、藍白拖和市場服飾，分享如何將既有文化加以食尚改造，並分享串視界微型展 市場學

校的開創與經營學，並溶入文史走讀，走進鄰近廟宇，分享當月份水燈節習俗，讓青年夥伴體驗懷舊風土民情。

(三)攝影師黃小姐，帶領街拍教學，將場域攝影的技巧分享給參與者。藉由蘭陽在地攝影師的指導，培養蘭陽青年學子對生活美學及在地文史的興趣，新舊相容，落實生活美學及地方認同。

(四)培養 40 位青年增強地方認知，激發各校青年多媒體圖文創作的能力，表達、轉譯歷史與美學的表述。

十三、附則：

報名學員拍攝街拍作品一張，創作圖文作品一則。

十四、本辦法如有未盡事宜，得適時補充