

聲藝 南島

南藝三十

樂音飛馳



04 / 25

07PM—09PM

#高雄流行音樂中心珊瑚礁群

教育部補助 |

113 - 114學年度「大學招生專業化發展計畫」

114 - 115年度「美感教育第3期計畫5年計畫（113年-117年）」

主辦單位 | 國立臺南藝術大學應用音樂學系

指導單位 | 文化部 影視及流行音樂產業局



宇宙資料庫

| 「樂團祭 BANDSTIVAL」臺灣海外巡演代表團

關於宇宙資料庫_@UNIVERSEDATABASE「宇宙資料庫」別名阿卡西紀錄，「人類靈魂的所有經歷，都以振動頻率的方式記錄在此。」



江晟榮

| 2024年「臺灣原創流行音樂大獎」客語組佳作

江晟榮，來自苗栗的客語創作歌手。2025發行首張專輯《尋著》，跨越語言隔閡向眾人傳遞客家音樂的魅力。



李浩然

| 111年「全球僑校學生暨僑生歌唱大賽」冠軍

來自馬來西亞的創作歌手，音樂風格結合另類搖滾及成人抒情。希望與周遭一起生長之際，能用音樂紀錄所發現的種種。



SILVER DUSK

| 《SILVER DUSK》LOADING...

爵士四重奏：KEYBOARD - 黃靖元、BASS - 湯銘鴻、DRUM - 余帛諭、GUITAR - 李昱杰。

演出陣容



楊德馨

| 神秘女聲與SILVER DUSK的奇妙碰撞

國立臺南藝術大學應用音樂學系流行音樂創作學程，喜歡民謠、靈魂等音樂風格，期待在高雄分享自己喜歡的音樂。



TRIITONE

| 【第25屆 赤弦獎決賽】冠軍_大專演奏組

由三個應用音樂學系大二生組成的木吉他演奏樂團，將透過較新穎的音樂風格來展現「指彈吉他(FINGERSTYLE)」的魅力。



曾美娃娜

| 刺桐音樂祭——個人組第三名

靈魂與質感並存的嗓音，讓人聽一次就上癮，當天將帶來兩首搖滾風格的歌曲，期待看到大家。



徐敬偉 HENRY

| 113年「札哈木之星歌唱比賽」亞軍

一個人唱歌，RNB曲風講述著自己的故事，內向者的困擾，以及對於原地打轉的現況把一切故事用成旋律唱出來，也許你也會有共鳴。